



Vil du lede en av Norges fremste jazzfestivaler? Trondheim Jazzfestival ser etter en engasjert og utviklingsorientert festivalsjef som kan videreutvikle festivalens kunstneriske profil, nettverk og posisjon nasjonalt og internasjonalt. Festivalen arrangerer 40–50 konserter i mai og driver helårsprosjektene Julejazz og Joyn-In for barn og unge. Med et sterkt fundament og en tydelig kunstnerisk identitet er dette en unik mulighet til å forme festivalens fremtid.

Om Trondheim Jazzfestival

Trondheim Jazzfestival er en ledende, nyskapende og synlig jazzformidler med mål om å inspirere og engasjere gjennom jazz på høyt kunstnerisk nivå. Festivalen tilbyr opplevelser for publikum i alle aldersgrupper og arbeider for å:

- Styrke interessen for jazz og beslektede musikkformer lokalt, regionalt og nasjonalt.
- Skape utviklingsmuligheter og rekruttering for midtnorsk jazz.
- Bidra til nyskaping gjennom samarbeid med jazzorganisasjoner og kulturmiljøer.
- Videreutvikle festivalen som en moderne kunstarena og styrke Trondheim som kulturby.

Ansvarsområder

Som festivalsjef vil du ha ansvar for både den kunstneriske og administrative utviklingen av festivalen. Stillingen innebærer:

- Lede programrådet og sikre en sterk kunstnerisk profil.
- Planlegge og gjennomføre festivalens arrangementer i samarbeid med administrasjon og frivillige.
- Bygge og styrke relasjoner med offentlige og private samarbeidspartnere.
- Videreutvikle samarbeidet med jazzlinja ved NTNU og andre kulturaktører.
- Sikre langsiktig strategi og høy kunstnerisk kvalitet i tråd med festivalens mål.
- Budsjett- og økonomiansvar, inkludert søknader og sponsorarbeid.
- Utvikle festivalens organisasjon og nettverk.
- Styrke festivalens nasjonale og internasjonale posisjon og merkevare.

Hvem ser vi etter?

Vi ser etter en person med sterkt engasjement for jazz, solid organisasjonsforståelse og evnen til å lede en festival med både kunstnerisk og strategisk perspektiv.

Ønskede kvalifikasjoner:

- God kjennskap til jazz og/eller relevant musikkfaglig kompetanse.
- Erfaring fra kulturledelse, prosjektledelse eller lignende.
- Kunnskap om digital kommunikasjon og markedsføring.

- Strategisk forståelse for organisasjonsarbeid og relasjonsbygging.
- Gode kommunikasjonsevner på norsk og engelsk.
- Evne til å jobbe selvstendig, ta initiativ og gjennomføre prosjekter.
- Lagspiller med gode samarbeidsevner og et bredt nettverk.

Vi tilbyr

- En unik mulighet til å lede en veletablert og anerkjent festival.
- Et inspirerende arbeidsmiljø med engasjerte kolleger, frivillige og samarbeidspartnere.
- En variert og spennende stilling hvor du kan sette ditt preg på norsk jazz, Trondheim som kulturby og festivalens videre utvikling.
- Lønn etter avtale.

Vil du vite mer?

Synes du jobben virker spennende, og har spørsmål? Ta gjerne kontakt med oss for en uforpliktende prat. Styreleder Monica Rolfsen (904 71 135) eller nestleder Jens Storli (917 67 752).

Praktisk informasjon

Arbeidssted: Trondheim, kontorer i Olavshallen og Dokkhuset

Søknadsfrist: **24. februar**

Stillingsprosent: Inntil 100 %

Tiltredelse: Etter avtale

Søknad med CV sendes: post@jazzfest.no

Trondheim Jazzfestival verdsetter mangfold. Et mangfold av innsikt, kunnskap, perspektiv og erfaringer bidrar til et mer spennende musikkliv. Vi oppfordrer alle kvalifiserte kandidater til å søke, uavhengig av alder, kjønn, funksjonshemming, og nasjonal eller etnisk bakgrunn.